विश्वविद्यालय अनुदान आयोग
नेट-ब्यूरो

Code No. : 60

विषयः बौद्ध, जैन, गांधी व शान्ति अध्ययन

पाठ्यक्रम

इकाई-1:

(A) बुद्ध का जीवन और बौद्ध धर्म का उद्भव (जन्म से महापरिनिर्वाण तक, तथा बाद की घटित घटनाएं)

(B) बौद्ध संगीतियाँ (प्रथम से चतुर्थ तक) तथा बौद्धधर्म के प्रसार में महान सम्राट अशोक तथा कनिष्क का योगदान।

(C) बौद्ध-निकाय : थेरवाद तथा चार दार्शनिक निकाय (वैभाषिक, सौत्रान्तिक, विज्ञानवाद और माध्यमिक)

(D) पालि व संस्कृत बौद्धागम साहित्य (पालि पिटक तथा संस्कृत वैपुल्य सूत्र)

(E) बुद्धघोस, नागार्जुन, वसुबन्धु तथा धर्मकीर्ति का जीवन व कृतित्व

इकाई-2:

(A) बुद्ध की त्रिविध शिक्षा : शील, समाधि और प्रज्ञा

(B) दार्शनिक अवधारणाए :

i. त्रिलक्षण : अनित्य, दुःख, अनात्म

ii. आर्यसत्य

iii. प्रतीत्यसमुत्पाद

iv. चित्त-सन्तति और आलय विज्ञान

v. शून्यता एवं निर्वाण

(C) बौद्ध-समाधि : समथ और विपस्सना

(D) बुद्ध के समकालीन छः तीर्थंकर एवं उनके दर्शन

(E) बौद्धधर्म तथा प्राकृतिक सम्पदा व पर्यावरण संरक्षण

इकाई-3:

(A) प्राचीन बौद्ध शिक्षण संस्थान (महाविहार), नालन्दा, वलभी, विक्रमशिला, उदन्तपुरी, सोमपुरी और जगद्दल।

(B) बौद्ध मूर्ति तथा स्थापत्य कला : नालन्दा, बोधगया, अजन्ता गुफा, साँची स्तूप, सारनाथ

(C) बौद्ध तीर्थ स्थल : लुम्बिनी, बोधगया, सारनाथ, कुशीनारा

(D) बौद्ध धर्म का पुनरुत्थान और अनागारिक धर्मपाल, कृपाशरण महाथेर, चन्द्रमणि महाथेर तथा भिक्षु जगदीश काश्यप का योगदान

(E) सामाजिक व आर्थिक जीवन पर बौद्धधर्म का प्रभाव

(F) बौद्ध धर्म तथा प्राकृतिक सम्पदा व पर्यावरण संरक्षण

इकाई-4:

I. जैन धर्म का इतिहास : कालचक्र एवं तीर्थंकर परम्परा-भगवान ऋषभदेव, पार्श्वनाथ एवं महावीर का जीवन चरित।

II. जैन सम्प्रदाय एवं भेद : दिगम्बर एवं श्वेताम्पर तथा उनके उपसम्प्रदाय।

III. णमोकार महामन्त्र, पंचपरमेष्ठ, प्रार्थना-भक्ति-उपासना; रत्नत्रय : सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चरित्र।

IV. प्राकृत का प्रमुख आगम साहित्य एवं वाचनाएँ।

V. जैनधर्म के प्रमुख आचार्य : आचार्य कुन्दकुन्द, आचार्य उमास्वामि (ति), आचार्य सिद्धसेन, आचार्य अकलंक स्वामी, आचार्य हरिभद्रसूरि, आचार्य वीरसेन स्वामी, आचार्य जिनसेन, आचार्य हेमचन्द्रसूरि एवं आचार्य यशोविजय का व्यक्ति एवं रचनाएँ।

इकाई-5:

I. व्रत: श्रावकों के व्रत-अणुव्रत, गुणव्रत एवं शिक्षाव्रत, श्रमणों के महाव्रत-अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह महाव्रत।

II. साततत्त्व एवं षट्द्रव्य, कर्म सिद्धान्त और उसके भेद; पुरुषार्थ

III. ज्ञान की अवधारणा एवं उसके भेद।

IV. अनेकान्तवाद एवं स्याद्वाद, जैनयोग एवं ध्यान।

V. जैन धर्म में मोक्ष की अवधारणा।

इकाई-6:

I. जैनशिल्प एवं स्थापत्य : दक्षिण भारत की जैन गुफाएँ एवं मंदिर, खजुराहो, देवगढ़ पालिताना, माउण्ट-आबू, के प्रमुख जैन मंदिर।

II. जैन मूर्तिकला चित्रकला एवं प्रतिमाविज्ञान : भारत में प्राप्त प्रमुख जैन मूर्तियाँ, श्रवणबेलगोला एवं मथुरा से प्राप्त प्रतिमाएँ।

III. जैन धर्म का समाज पर प्रभाव : शाकाहार एवं दान। जैन धर्म में नारी का स्थान।

IV. जैन धर्म में पर्यावरणीय एवं पारिस्थितिकीय चिन्तन; जैन धर्म और विज्ञान।

V. जैन शिक्षा के प्रमुख केन्द्र : श्रवणबेलगोला, जैसलमेर, अहमदाबाद, बाराणसी, वैशाली, कोबा, लाडनूं, जयपुर, दिल्ली। विदेशो में जैन धर्म।

इकाई-7:

(A) महात्मा गांधीः

i. पारिवारिक पृष्ठभूमि

ii. प्रारम्भिक जीवन और भारत तथा इंगलैण्ड में शिक्षा

iii. अनेक धर्मों और उनके धार्मिक ग्रंथों का प्रभाव

(B) दक्षिणी अफ्रीका में गांधी

i. सत्याग्रह का उद्भव

ii. रंग भेद, अन्याय और शोषण के विरुद्ध संघर्ष

iii. लियो टालस्टॉय, जॉन रस्किन, हेनरी डेविड थोरो, राय चन्द्र भाई इत्यादि का प्रभाव

इकाई-8:

(A) गांधी जी के सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक और धार्मिक विचारों के आधार

i. सामाजिक न्याय, सामाजिक असमानता, जाति प्रथा और अस्पृश्यता के सम्बन्ध में विचार

ii. महिलाओं की समस्याएं और महिला सशक्तीकरण

iii. सत्य, अहिंसा, सत्याग्रह तथा साध्य-साधन सिद्धान्त सम्बन्धी गांधी जी के विचार

(B) राज्य तथा लोकतन्त्र

I. पंचायत-राज

II. संसदीय प्रजातन्त्र, प्रभुसत्ता, स्वतन्त्रता, राजनीति का आध्यात्मीकरण

III. मानव अधिकार तथा कर्त्तव्य

(C) गांधी जी के अर्थशास्त्र के मूलभूत सिद्धान्त

(i) आधुनिक पश्चिमी सभ्यता की आलोचना, श्रम और पूंजी के संबंध

(ii) लघु घरेलू उद्योग

(iii) रचनात्मक कार्यक्रम और संधारणीय विकास

इकाई-9:

(A) गांधी जी का स्वतन्त्रता आन्दोलन में योगदान

i. चम्पारण
ii. असहयोग आन्दोलन
iii. अहमदाबाद मिल हड़ताल,
iv. डांडी चलो
v. बारदोली और खेड़ा सत्याग्रह
vi. बायकोम सत्याग्रह और 'भारत छोड़ो' आन्दोलन में उनकी भूमिका

(B) गांधी और भारत-विभाजन

इकाई-10:

(A) शान्ति अध्ययन

i. शान्ति की समझ – बल प्रयोग तथा गैर बल पूर्वक उपागम

शान्ति की संस्कृति

ii. युद्ध की समस्याएं : कारण, प्रकार, युद्ध के लक्षण और सिद्धान्त

(B) प्रमुख शान्ति आन्दोलन

I. युद्ध निवृतिवाद, यूएसए में सिविल अधिकार आन्दोलन, विभिन्न एजेंसियों द्वारा परमाणु निशस्त्रीकरण अभियान
II. ग्रीन शान्ति आन्दोलन
III. विश्व युद्ध और शान्ति की खोज के लिए समकालिक वैश्विक मुद्दे।
IV. शान्ति निर्माताओं की विरासत : महात्मा गांधी, मार्टिन लूथर किंग (जुनियर) दायसाकू इकेडा और नेल्सन मंडेला

(C) अन्तर्द्वन्द्व (विवाद)

I. अवधारणा, प्रकृति और कारण; विवाद के सुलह की प्रविधि
II. विवाद को सुलझाने वाली एंजेसियां, संयुक्त राष्ट्र शान्ति पालन, शान्ति निर्माण, शान्ति शिक्षा, न्याय-निर्णय, शान्ति सेना की भूमिका, ट्रैक-II डिप्लोमेसी, इत्यादि

(D) मानवीय सुरक्षा और आतंकवाद

I. आतंकवाद की समस्या

II. संरचित और शासकीय हिंसा